



Daniel Castilhos

www.danielcastilhos.com

Natural da cidade de Porto Alegre-RS, estudou acordeon com o professor Adriano Persch. Participou de Cursos de Extensão desenvolvidos na Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS, como *Tamburilando* (arranjo na canção popular brasileira) ministrado por Felipe Azevedo e *Introdução a Composição e Arranjo* com Tasso Bangel.

Graduando em Música – Licenciatura – pela Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS).

Atuou como professor de acordeon no município de André da Rocha-RS nos anos de 2011 e 2012 e atualmente ministra aulas de música no Clube do Professor Gaúcho, em Porto Alegre-RS.

Integrante do Quinteto Persch desde 2002, quinteto de acordeons de música instrumental de câmara, que realiza ativa produção de concertos e eventos por diversas cidades brasileiras. Grupo que tem três CDs gravados em 17 anos de existência. Além de integrante do Quinteto Persch, dedica-se à formação de grupos de câmara com formações instrumentais variadas.

Foi um dos selecionados do Concurso Jovens Solistas em 2009, realizado pela Orquestra de Câmara FUNDARTE, prêmio que proporcionou ao músico atuar como solista da mesma nas cidades de Montenegro-RS, Cachoeira do Sul-RS, Quaraí-RS e Livramento-RS, dentro do projeto SESI Catedrais. Atuou, também, ao lado da Orquestra de Câmara da Ulbra, em Porto Alegre-RS em 2009 (Seleções do musical "Antônio Chimango", de Arthur Barbosa com libreto adaptado de Alfeu Godinho).

Participou de masterclasses com importantes acordeonistas e instrumentistas renomados, tais como: Richard Gallianno (FRA), Denis Patkovic (ALE), Gorka Hermosa (ESP) e André Mehmari (BRA).